

## Fondos fotográficos

### Fototeca Guy y Claude Stresser-Péan

La colección de fotografías pertenece a la profesora, investigadora y esposa del fallecido antropólogo francés Guy Stresser-Péan. Guy y Claude trabajaron diversos proyectos en el norte, centro y sur del país. La fototeca de los Stresser-Péan cuenta con fotografías tomadas entre 1936 y 2006 y tiene alrededor de 30,000 negativos.

Las imágenes que se presentan corresponden al estado de Oaxaca entre los años cincuenta y ochenta. Algunas fueron realizadas por Guy Stresser-Péan y otras por su ayudante M. Bertrand Guérin-Desjardins, un geólogo francés ya fallecido, quien acompañó al antropólogo en algunas de sus misiones de investigación.

Guy Stresser-Péan fundó la Misión Arqueológica y Etnológica Francesa (ahora CEMCA), a pedido del gobierno mexicano en 1962. Además de sus trabajos escritos, realizó diversos registros etnográficos en fotografía y video.

Claude Stresser-Péan estudió literatura y psicología. Fungió como Directora de la Alianza Francesa en Oaxaca y Yucatán. Al casarse se dedicó a realizar investigación viajando con su esposo. A partir del trabajo de campo efectuado en diversos estados de la República Mexicana, ha publicado diversos textos e imágenes. Algunas de sus publicaciones se refieren a la vestimenta precortesiana mesoamericana y al sitio arqueológico Vista Hermosa (Tamaulipas).

Agradecemos a Claude Stresser-Péan su gentileza para incluir el material fotográfico en este portal electrónico.



